

terug. In 1940 moest hij wederom vluchten, thans naar Berlijn waar hij waarschijnlijk tijdens de bombardementen in 1944 omkwam.

In 1932 geeft Litauen een serie luchtpostzegels uit ten bate van het jeugdwerk. Op twee der zegels staat de beeltenis van VINCAS KUDIRKA (1858-1899). KUDIRKA studeerde aanvankelijk letteren, daarna medicijnen en werd in 1890 arts. Naast zijn medische werk was hij politiek zeer actief, stichtte o.a. met BASANAVICUS een geheim literair genootschap in Polen en dichtte en componeerde het Litause volkslied. Hij overleed, slechts 41 jaar oud, aan tuberculose.

De rij postzegels met artsen werd in Rusland niet in 1939 door TSJECHOV geopend, maar reeds in 1927 door LUDWIK LAZARUS ZAMENHOF (1859-1917), oogarts te Warschau en schepper van het Esperanto. Rusland brengt in 1951 een serie „Beroemde Russische Geleerden”. Hierin komen de artsen ALEXANDER O. KOVALESKY (1840-1901) en N. N. MIKLUCHO MAKLAYI (1846-1888) voor. KOVALESKY studeerde geneeskunde te Heidelberg en was hoogleraar in de embryologie te St. Petersburg. MIKLUCHO MAKLAYI was een bekend antropoloog en ontdekkingsreiziger.

In 1952 komt er weer een zegel met KOVALESKY.

Ter herdenking van het feit dat 100 jaar geleden de microbioloog NIKOLAY FEDOROVICH GAMALEYA (1859-1949) werd geboren, verscheen in 1959 een postzegel met zijn beeltenis. GAMALEYA had te Odessa geneeskunde gestudeerd, werkte daar in het bacteriologisch laboratorium onder METCHNIKOV en werd in 1885 naar PASTEUR gezonden, om zich te bekwamen in de bestrijding en behandeling van hondsdolheid. Hij richtte in Rusland het eerste instituut ter bestrijding van hondsdolheid op, dat tevens het eerste buiten Frankrijk was. GAMALEYA werkte ook op het gebied van de pest en vlektyfus; op zijn advies werd in 1917 in het Russische leger de verplichte vaccinatie tegen pokken ingevoerd.

In 1962 werden zegels gewijd aan NIKOLAY NILOVICH BURDENKO (1876-1946) en VLADIMIR PETROVICH FILATOW (1875-1956). BURDENKO was hoogleraar in de chirurgie te Moskou en in de tweede wereldoorlog medisch hoofdinspecteur van het Rode Leger. Hij werd in 1939 lid van de communistische partij, had vele erebanen en was de pionier der neurochirurgie in Rusland. FILATOW werd in 1897 te Moskou arts en specialiseerde zich in de oogheelkunde. In 1911 werd hij hoogleraar te Odessa, waar hij een der eerste oogartsen was, die een cornea-transplantatie verrichtte. (De oogarts FILATOW moet men niet verwarren met de kinderarts NIL FYODOROVICH FILATOW (1847-1903) te Moskou, die zijn naam schonk aan de ziekte van Filatow).

In 1964 verschenen er zegels met de afbeeldingen van ALEXANDER WASSILEVICH VISHNEVSKI (1874-1940) en NIKOLAI ALEXANDROVICH SEMASHKO (1874-1949). VISHNEVSKI werd in 1889 arts te Kazan en in 1912 hoogleraar aan de universiteit aldaar. Hij voerde in Rusland de novocaïne-anaesthesie in, en kreeg in 1942 de Stalinprijs. Het Instituut voor Geneeskunde te Kazan werd naar hem genoemd. SEMASHKO was een der revolutionairen van het eerste uur. Hij werd sociaal-hygiënist en in 1921 hoogleraar in dat vak.

Denemarken laat in 1951, ter gelegenheid van de 100e sterfdag, een zegel verschijnen met de afbeelding van JEAN CHRISTIAN OERSTED (1777-1851). OERSTED beëindigde in 1797 zijn studie in de chemie, in 1799 in de filosofie en in 1800 in de geneeskunde. Hij was niet als arts werkzaam, wijdde zich geheel aan de chemie en de fysica en ontdekte het magnetische veld en legde daarmee de grondslagen voor het elektro-magnetisme. OERSTED was directeur van de Polytechnische school te Kopenhagen.

In de Nobel-prijs-serie van Zweden van 1963 komt o.a. FINSSEN voor.

Finland heeft de goede gewoonte jaarlijks een serie zegels uit te geven ten bate van het Rode Kruis. In de serie van 1933 komt een zegel voor met de beeltenis van OLLAI TAVAST (1357-1452). TAVAST studeerde geneeskunde te Praag en werd in 1397 arts. Hij ging echter al spoedig over tot de geestelijke stand, en werd bisschop van Abo onder de naam MAGNUS II, en kanselier van de koning van Zweden.

In de serie van 1935 vindt men ANDRES CHYDENIUS (1729-1803). CHYDENIUS studeerde theologie, natuurwetenschappen en geneeskunde aan de Universiteiten van Abo en Upsala. Hij schreef artikelen over hygiëne en openbare gezondheidszorg en voerde als minister van Finland de pokkenvaccinatie in. Het staat niet met volkomen zekerheid vast, dat CHYDENIUS het artsexamen heeft afgelegd; zijn geschriften wijzen daar wel op.

Bulgarije brengt in 1929 een zegel met het portret van CHRISTIAAN G. RAKOVSKI (1873-1936). RAKOVSKI was Bulgaar van geboorte, studeerde in Frankrijk geneeskunde en was een vooraanstaand Roemeens socialist. In 1917 ging hij naar Rusland, werd bolsjewist en behoorde tot de intimi van TROTSKI. RAKOVSKI werd gezant te Londen en Parijs, maar werd in 1927 wegens trotskisme verbannen. In 1936 verscheen in het monsterproces tegen BOECHARIN, RYKOW en JAGODA ook RAKOVSKI als beschuldigde; hij werd tot 20 jaar dwangarbeid veroordeeld. Waarschijnlijk is hij echter terechtgesteld.

Op een zegel van Roemenië in 1932 staat AESCULAPIUS.

Ook Joegoslavië heeft series „Nationale beroemdheden”. In de serie van 1955 ziet men een postzegel met de beeltenis van JOVAN JOVANOVIC (1833-1904), als dichter publiceerde hij onder het pseudoniem ZWAJ. JOVANOVIC studeerde eerst rechten te Pest en Wenen, later geneeskunde. Hij prakticeerde tot 1870 te Pest en vestigde zich daarna in Wenen, waar hij vooral als literator werkzaam was. Hij neemt als lyticus en humorist een bijzondere plaats in de Servische letterkunde in.

Griekenland kan na HIPPOCRATES afgebeeld te hebben ASKLEPIOS niet vergeten. Op een zegel van de Rode-Kruis-serie in 1959 staat hij dan ook.

Amsterdam, 8 juni 1965

C. J. SCHMEINK

INGEZONDEN

DE CLINISCHE SCHOOL TE ROTTERDAM

In de tweede voetnoot op bl. 2095 vermeldt collega LINDEBOOM (1965) dat hem geen geschiedenis bekend is van de destijds opgerichte universiteit in Nijmegen.

Ik moge echter wijzen op het artikel van Prof. Dr. F. L. R. SASSEN, getiteld „De kwartierlijke hogeschool te Nijmegen”, gepubliceerd in *Universiteit en Hogeschool* van mei 1955 nr. 5, bl. 203-210.

Hetzelfde stuk is in september 1955 gepubliceerd in de 2e jaargang van *Numaga*, tijdschrift gewijd aan heden en verleden van Nijmegen en omgeving, echter nu met een aantal fotografische illustraties.

Professor ROGIER verwijst naar dit stuk van SASSEN in zijn uitvoerige studie over de uitoefening van de geneeskunst in Nijmegen, verschenen in *Numaga* (1960, bl. 134-201). ROGIER vertelde mij dezer dagen dat hem geen andere studies over de 17e eeuwse Nijmeegse hogeschool bekend zijn.

Literatuur: LINDEBOOM, G. A. (1965) *Ned. T. Geneesk.* 109, 2095.
C. L. H. MAJOR

Ik ben Prof. MAJOR voor zijn informatie bijzonder erkentelijk.

Amsterdam, 19 november 1965

G. A. LINDEBOOM