

DE MELAATSHEID IN DE BIJBEL

Naar aanleiding van de discussie tussen collega DROGENDIJK en GRAMBERG, waarin o.a. het probleem ter sprake komt, of de classieke M. HANSEN al dan niet tot de in het Oude Testament genoemde zara'ath moet worden gerekend, zou ik als aanvulling van de door collega DROGENDIJK aangevoerde motieven ten gunste van het eerste, nog het volgende willen opmerken.

In Leviticus 14 : 14-18 en 14 : 25-29 wordt de reinigingsprocedure van een genezen zara'athlijder vermeld. Het is merkwaardig, dat alleen de *oorlel*, de *duim* en de *grote teen* deze handeling ondergaan.

Afgezien van de theologische verklaring hiervoor, blijkt het mij niet onwaarschijnlijk, dat juist bovengenoemde lichaamsdelen voor deze symbolische handeling werden genomen, omdat deze het eerst en het ergst door de ziekte werden aangetast. En waar dit nu juist praedilectie-plaatsen zijn van M. HANSEN, ligt het wel zeer voor de hand, dat, ook al is de M. HANSEN niet identiek met de melaatsheid uit het Oude Testament, deze hierin toch in ieder geval een belangrijke betekenis heeft.

Baarn, 9 Maart 1953

J. KREMER

(Discussie gesloten, REDACTIE)

BERICHTEN



BUITENLAND

BELGIË. — GESCHRIFTEN VAN VESALIUS. Van de hand van de Engelse anatoom en historicus prof. CHARLES SINGER verscheen een Engelse vertaling van het gedeelte van VESALIUS' *Fabrica* (1543), dat betrekking heeft op de hersenen. Naar aanleiding van de aankondiging van deze uitgave in de *British medical Journal* (21 Februari 1953, bl. 442) wijdt de redactie een beschouwing aan de geschriften van de grote anatoom. Zij herinnert ook aan het prachtwerk VESALIUS' *Icones anatomicae*, door de New-Yorkse Academie van Geneeskunde tezamen met de Münchense Universiteit in 1934 uitgegeven, en aan de voorbereiding van een Engelse vertaling van de volledige *De Humani Corporis Fabrica*, door de anatoom SAUNDERS en de latinist O'MALLEY.

— EEN RADIAESTHESIST VEROORDEELD. De boetstraffelijke rechtbank te Brussel veroordeelde een man, die de geneeskundige radiaesthesie beoefende, tot 18 maanden gevangenisstraf en 30.000 franken boete. Hij maakte zijn diagnoses met de „pendule” en schreef dan een aan de lichtleiding aan te sluiten „climatiseur” voor. Van deze toestelletjes had hij 1500 stuks, tegen de prijs van 2000 franken, verkocht (*Belg. Geneesherenblad*, 1953, bl. 108).

DUITSLAND. — HONGERZIEKTE IN DE CONCENTRATIEKAMPEN. Het 274^e *Supplementum* van *Acta medica scandinavica* (1952) draagt tot titel „Famine Disease in German Concentration Camps; complications and sequels with special reference to tuberculosis, mental disorders and social consequences”. Deze monographie is door acht schrijvers bewerkt en beslaat 450 bladzijden. De inhoud geeft in hoofdzaak de uitkomsten van een geneeskundig en sociaal onderzoek van 1282 Denen, die het verblijf in Duitse concentratiekampen hebben overleefd.

ENGELAND. — ANAESTHETISCHE OVERDAAD. In de „Section of Anaesthetics” van de Royal Society of Medicine besprak de president in zijn „address” allerhande onderwerpen, onder andere „a tendency nowadays to shun simplicity”. Hij haalde het voorbeeld aan van een „perfectly ordinary patient”, die een operatie aan het kniegewricht moest ondergaan: „intubated under thiopeptone and tubarine, ventilated with nitrous oxide-oxygen for the twenty minutes required to complete the operation, and antidoted with neostygmine and atropine” (*Proceedings*, Febr. 1953, bl. 75).

— MEDISCHE ETHIEK. Het „Central Ethical Committee” van de British Medical Association beantwoordde de vraag van een psychiater of het geoorloofd is patiënten onder behandeling te nemen, die weigeren ter zake van hun verlangen naar psychiatrische hulp tevoren met de huisarts te rade te gaan. De commissie bevestigde opnieuw het leidende beginsel, dat elk raadplegen van een specialist door bemiddeling van de huisarts van de patiënt behoort te geschieden.

Een ander onderwerp, door de commissie opnieuw onderzocht, betreft de indirecte methoden van adverteren. Dit onderwerp heeft bijzondere betekenis door de medewerking van artsen bij radio en televisie. Artsen, die tot voordrachten en vertoningen worden uitgenodigd,